

„Chor in Motion“

Workshop „Choreografie für Chöre“ mit Britta Adams

sz Wehbach. Es war eine Mitmachveranstaltung der besonderen Art im Bürgerhaus Wehbach. Der gemischte Chor Ton-Artisten der Chorgruppe Druidenstein veranstaltete einen Workshop „Chor in Motion“ – Chor in Bewegung. Bereits seit einiger Zeit suchten die Sängerinnen und Sänger zusammen mit Chorleiterin Karin Sponholz einen emotionalen Zugang zur Chormusik mit neuen und zusätzlichen Ausdrucksformen.

Unter der Leitung der Chor-Choreografin Britta Adams erarbeitete der Chor in diesem ganztägigen Seminar Möglichkeiten, den eigenen Körper mit der Musik, den Rhythmen und den Texten in Einklang zu bringen. Also die Bereiche Sprechen, Bewegen, Singen. Musik überträgt sich zunächst auf die Sänger, dann auch

auf die Zuhörer und schließlich umgekehrt.

Die Erarbeitung der angestrebten Ziele vollzog Britta Adams auf überzeugende Weise. Mit der Vorstellung der Erscheinungen und Wirkungen der vier Elemente, Erde, Feuer, Wasser und Luft, konnte Britta Adams einprägsam chorisches Singen und seine Ausdrucksmöglichkeiten vermitteln. Chorsänger, die solche Wirkungen erkennen, empfinden und ausdrücken, werden zu Sendern von Musik. „Der Chor muss zum Sender werden“, lautete eine wichtige Botschaft der Workshopleiterin.

Positive Erwartungen an den nächsten Auftritt der Ton-Artisten sind durchaus gerechtfertigt – beim nächsten Konzert am Samstag, 2. April, in der Aula der Realschule Betzdorf.



Britta Adams zeigte der Chorgruppe Druidenstein, wie eine ansprechende Choreografie für Chöre gestaltet wird.

Foto: Veranstalter